La Direttrice Artistica della Scuola di Musica “Rodolfo Del Corona” Laura Brioli, mezzosoprano di fama internazionale, insieme alla pianista livornese Scilla Lenzi presentano la Rassegna di concerti “Musica in Villa”.

La Rassegna vuole costituire un appuntamento musicale da offrire alla città di Livorno ed essere contemporaneamente un'occasione per i musicisti, in particolare i giovani, di fare musica. La Rassegna è composta da una serie di concerti dove giovani musicisti si alternano a musicisti più esperti e dove il pubblico può seguire e scegliere tra una variegata gamma di proposte di ascolto. Gli incontri si svolgeranno nei pomeriggi del sabato e della domenica a partire da Febbraio fino a Maggio, nella sala dei concerti di Villa Sansoni, sede della Scuola di Musica “Del Corona”, via S. Martino 39 Livorno.

Informazioni: 0586 508174

335 8105473 340 5623736

ANTONINO CIACCIO

pianoforte

Istituto Musicale “Rodolfo Del Corona”

Via San Martino 39 - Livorno

ANTONINO CIACCIO

Antonino (Anthony) Ciaccio, nato nel 1989, si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo con Dorotea Cei ed ha conseguito il Master in Advanced Music Performance nella Escuola Superiore de Musica de Catalunya a Barcellona (ESMUC) con il pianista russo Vladislav Bronevetzky e la tesi "Brahms l'ignorato": un lavoro interamente dedicato alla ricerca della corretta interpretazione delle opere pianistiche di Brahms, in particolare del primo periodo pianistico. Ha studiato anche all'Accademia di Musica Varesina di Travedona Monate (Varese) Alfred Cortot nell'anno accademico 2011/12 con i pianisti Roberto Plano e Giuseppe Merli. Nel corso degli ultimi anni, ha partecipato a corsi di perfezionamento tenuti da docenti come Anna Kravtencho, Giuseppe Andaloro, Sergio De Simone, Baranya Laszo, Roberto Plano, Giuseppe Merli, Violetta Egorova, Epifanio Comis, Vincenzo Balzani, Luminita Rotaru Costantinovici. Partecipante alla scuola di musica di Sergio Colzani per il corso "Le sonate di Beethoven", nel 2012 ha interpretato quattro delle 32 sonate (op.13, 27 n.2, 81a e 57) di Beethoven all'auditorium della vecchia filandra di Cambiago (Milano). Si è esibito per l'Accademia Culturale delle Arti (Sciacca), la scuola di musica di Sergio Colzani (Cambiago), l'Accademia Alfred Cortot (Travedona Monate), a 4 mani con lo spettacolo "Note di Primavera" in diverse sedi , al teatro "L 'Idea" di Sambuca di Sicilia, il Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo, il Teatro "Politeama"di Palermo, Ars Omnis Associazione Culturale di Budapest, all' evento Fenyves di Nograb (Ungheria), presso la Chiesa S. Andrea di Scozia a Roma, nella sala da concerto dell'Orchestra Sinfonica di Szeged (Ungheria), 3 concerti ad Helsinki alla Kirjasto Biblioteke e all'Arkadia Bookshop, al circolo degli ufficiali di Padova con la cantante Dominika Zamara, al museo del castello di Castelbuono (sala del Principe), per la mostra organizzata dall'associazione Policromia di Piazza Armerina al museo Diocesano, al teatro di Cefalù e nella sala concerti del monastero di Einsiedeln (Svizzera). Collabora con diversi artisti quali cantanti e strumentisti ed inoltre è stato collaboratore pianistico nelle classi di danza classica ed Escuola Bolera. Nel 2016 è stato invitato a partecipare come collaboratore pianistico alla giornata mondiale della danza al Teatro Camploy di Verona. Invitato dai Club Lions e Rotaract è anche vincitore di vari concorsi e nel 2015 si è esibito al premio "Crescendo", organizzata dall'Orchestra Sinfonica Siciliana, ottenendo il secondo premio in tutta la Sicilia.

PROGRAMMA

J. S. Bach dal *Clavicembalo Ben Temperato:*

Preludio e Fuga in Do Maggiore

Preludio e Fuga in do minore

Preludio e Fuga in Re Maggiore

Preludio e Fuga in re minore

F. Chopin *Studio op. 10 n. 1*

Studio op. 10 n.12

Studio op. 25 n.1

Studio op. 25 n. 12

J. Brahms *Sonata n. 3 op. 5 in fa minore:*

- *Allegro maestoso*
- *Andante. Andante espressivo. Andante molto*
- Scherzo. Allegro energico con trio
- *Intermezzo. Andante molto*
- *Finale. Allegro moderato ma rubato*